



Le petit Jean-Pierre, le grand Perreault Le dernier film de Paule Baillargeon

Montréal, le 14 octobre 2004 – L'Office national du film du Canada est fier de présenter au cinéma Parallèle de l'Ex-centris, le dernier film de Paule Baillargeon, un portrait du défunt chorégraphe Jean-Pierre Perreault, présenté en grande première à Montréal dans le cadre du Festival du nouveau cinéma de Montréal. **Le petit Jean-Pierre, le grand Perreault** produit par Amérimage-Spectra (Lisa Cochrane) en coproduction avec l'Office national du film (Yves Bisailon) sera à l'affiche au cinéma Parallèle de l'Ex-centris du 25 octobre au 4 novembre en programme double avec le très primé court métrage, **Ryan** de Chris Landreth, coproduit par Copper Heart Entertainment et l'ONF.

Après *Claude Jutra, portrait sur film*, Paule Baillargeon trace une autre émouvante peinture d'un artiste-phare du Québec. Jean-Pierre Perreault aura marqué l'art de la danse par sa vision unique. Inspiré par le « vrai monde », l'exceptionnel créateur de **Joe** a voulu faire de ses chorégraphies un reflet de la vie, où le spectateur ordinaire pourrait se reconnaître. La cinéaste a eu le privilège de rencontrer Jean-Pierre Perreault à deux reprises quelques semaines avant sa mort, en décembre 2002. Superbement mis en images, ce beau documentaire clair-obscur rappelle avec tendresse combien aimait la vie et ses plaisirs les plus quotidiens cet homme dont les créations étaient hantées par la mort.

Le film, enfin en salle à Montréal, a déjà été présenté à Ottawa, Québec, Halifax, Vancouver et Calgary. Dès le 5 novembre, à la suite des projections au cinéma Ex-centris, le documentaire sera à l'affiche à Québec, au Cinéma Cartier, et ce, jusqu'au 11 novembre. D'autres diffusions sont prévues à Toronto au Festival Moving Pictures, le 6 novembre prochain et au Victoria Film Festival en février 2005. Le film sera télédiffusé sur Radio-Canada, CBC et ARTV, cet hiver.

Depuis 10 ans, Amérimage-Spectra, s'est taillée une place de choix sur les marchés internationaux et est aujourd'hui considérée comme l'un des plus importants producteurs canadiens d'émissions de télévision et de films consacrés aux arts de la scène. Membre de L'Équipe Spectra depuis 1998, la compagnie est reconnue à l'échelle internationale pour son savoir-faire et pour son expertise dans les productions télévisuelles de grande envergure. Dans le même sens, Amérimage-Spectra s'est méritée plusieurs prix prestigieux au fil des ans (Rockie Award, Silver Hugo, Rose d'Or, etc.) pour de magnifiques productions comme par exemple **Amelia**, d'Edouard Lock avec La La La Human Steps (co-production avec Media Principia).

Depuis sa création en 1939, l'Office national du film du Canada a produit plus de 10 000 films et remporté plus de 4 500 prix, dont 10 Oscars®. En tant qu'organisme public voué à la production de films au Canada, l'ONF produit et distribue des œuvres audiovisuelles distinctives, audacieuses et pertinentes. Celles-ci reflètent la diversité culturelle du pays et présentent au Canada et au reste du monde un point de vue authentiquement canadien. Pour de plus amples renseignements sur l'ONF ou pour commander des films, allez à <www.onf.ca> ou appelez au 1 800 267-7710.

Site Web du film : www.onf.ca/lepetitjeanpierrelegrandperreault

Produit avec la participation du Fonds canadien de télévision, créé par le gouvernement du Canada et l'industrie canadienne de télévision par câble, Téléfilm Canada : programme de participation au capital, FCT : programme de droits de diffusion, le crédit d'impôt cinéma et télévision Québec (Gestion Sodec), le Fonds Rogers pour les documentaires, le Crédit d'impôt pour production cinématographique ou magnétoscopique canadienne et la SODEC, Société de développement des entreprises culturelles – Québec

Vous pouvez télécharger des images haute résolution du film à l'adresse <www.onf.ca/galeriephoto>.

Pour de plus amples renseignements et pour des entrevues avec la cinéaste, veuillez communiquer avec :

Florence François
Relationniste
Tél. : (514) 283-2469
Télec. : (514) 496-4372
Courriel : f.francois@onf.ca

